**原城遺址**

原城的歷史可以追溯到約9萬年前距離島原半島以東約150公里的熊本縣阿蘇山（海拔1592公尺）的爆發。這次大規模的火山爆發將高溫氣體、火山灰和白色浮石噴射到遠方，有明海上從此形成了一座高聳的山丘。17世紀時，這裡又因截然不同的原因上演了一場悲劇。

原城由有馬家於1604年建造，當時該家族的家主是吉利支丹大名（大領主）有馬晴信（1567-1612）。吉利支丹是16世紀至明治時代（1868-1912）期間的日本基督教徒。基督教於1549年才進入日本，但當地一些領袖人物迅速皈依，這也為他們引來了無妄之災。1614年，日本宣布禁止基督教，1616年，德川幕府驅逐了在該地區統治了近300年的有馬家。松倉重政（1574-1630）取而代之成為大名（大領主），另建島原城。因此後實行「一國一城令」，原城被廢棄。

新上任的松倉家為了在北部修建新城郭而大幅提高稅收，同時開始殘酷鎮壓基督教。遭受饑荒且不堪重負的農民在1637年揭竿起義，武裝起義幾乎席捲了整個島原半島，被稱為「島原・天草起義」。在深具領袖魅力的16歲少年天草四郎※的領導下，浪人（失去領主的武士）和來自天草群島的吉利支丹農民紛紛加入起義軍，共同反抗新領主。儘管多次兵敗，近3.7萬名起義軍決定重建一度被廢棄的原城，進行最後的抵抗，其中還包括一些婦女和兒童。

來自九州各地的逾12.5萬幕府軍應征前來圍剿，但遭到起義軍頑強抵抗。冬季，在荷蘭和幕府船隻連續數月的聯合封鎖下，起義軍終於彈盡糧絕。1638年4月，幕府軍終於攻下了原城，城內數萬名起義軍被處決。

如今，此地只留下了起義軍紀念碑、城郭的地基，以及來自阿蘇山的白色浮石。

※天草四郎：本名益田四郎時貞，以透過奇跡來傳教而著稱，日本著名電影導演大島渚曾拍攝影片《天草四郎時貞》，使其於後世一舉成名。