

泰平閣和尚美館：京都復興的象徵

在 1868 年遷都東京之後，當地人為復興京都做出了許多努力。從 1871 年至 1920 年代，京都各地都舉辦了博覽會。規模最大的一次是第四屆內國勸業博覽會，於 1895 年在京都御所召開。同年，平安神宮為紀念平安京（平安時代的古都，京都的前身）成立 1100 週年而建立。1916 年建造東神苑時，京都御所中的一個博覽會展廳被移至其內，命名為「尚美館」。同時，另一座御所建築「泰平閣」也被移至此處。

矗立在池塘邊的尚美館主要為了裝飾庭園，並不對大眾開放。泰平閣是一座廊橋，中段有一間兩層樓的亭子。廊橋擁有檜木皮修葺的屋頂，並修建了唐破風（橫置弓形屋簷裝飾）屋簷。中央的亭閣頂部豎立著一隻鳳凰，象徵著美德和優雅。橋內設有木頭長椅，遊客可以在此悠閒地欣賞池塘和庭園的美景。