

狛犬

石雕・國家指定重要文化財產

在日本的神社或寺廟等神聖的場所，通常會安放兩隻成對的日本石獅「狛犬」（狛，音同「伯」），用以驅除邪靈。此處一對不同於日本普通的狛犬，它們具備明顯的中國宋代石獅風格。

這對宋風狛犬看起來相似，其實有明顯差別：一隻張著嘴，另一隻則閉著嘴。關於這種差異的含義眾說紛紜，其一認為，張嘴的狛犬在說梵文第一個字母「a」，而閉嘴的那只說的是「um」。這兩個音結合就形成了神聖的佛教音節「aum」，表示萬物之始終。這對雌雄狛犬雕像也具有明顯的中國特色，雌的庇護著一隻幼崽，雄的則抓著一個球。

據某專家推測，這對狛犬可能出自鎌倉時代（1185-1333）早期，張嘴的雄狛犬高 60.6 公分，雌狛犬則高 62.1 公分。