

梅花宴

這一處立體實景模型，展現了西元 730 年在大宰府（今太宰府，12 世紀以前的名稱）最高長官——大伴旅人（665-731；身著紫衣者）將軍官邸舉行的「梅花宴」。這些梅花樹自中國引進，在當時十分珍貴，政府官員們聚在樹下食饌飲酒，即興賦詩。

西元 7 世紀至 12 世紀是大宰府歷史上的黃金時代。由於毗鄰亞洲大陸，與其他王國交往頻繁，大宰府的官員們不僅擅長外交和軍事，還同樣精通詩詞歌賦，對外國文化也有深度的理解和極高的鑒賞力。參加梅花宴的人都不但能即興吟歌作詩，並且創作題材廣泛，從梅花、天氣到宴會氣氛，可謂包羅萬象。宴會上的官方記錄員則將他們創作的和歌（日本傳統的詩歌形式）逐一記錄存檔。

模型中的精美的博多人偶陶器，採用福岡傳統工藝燒製。如果仔細觀察，還能看到酒杯中和來賓頭髮上的梅花。請留意官員們身著不同顏色的服裝，這表明了他們的身份。

這次聚會在日本文化中具有深遠的意義。《萬葉集》（成書於 8 世紀、現存最古老的日本詩集）中收錄了 32 首在此次宴會上創作的和歌。當今的日本政府和歷史學家正是從《萬葉集》中這些和歌序言裡的漢字中受到啟發，將最新的年號命名為「令和」（2019- ）。