**泰平阁与尚美馆：京都复兴的象征**

在1868年迁都东京之后，当地人为复兴京都这座故都做出了各种努力。从1871年至20世纪20年代，京都各地都举办了博览会，其中规模最大的一次，即第四届内国劝业博览会，于1895年在京都御所召开。同年，为纪念平安京（平安时代的古都，京都的前身）成立1100周年又建立了平安神宫。1916年建造东神苑时，京都御所中的一个博览会展厅被移至其内，命名为“尚美馆”。同时，另一座御所建筑“泰平阁”也被移至此处。

矗立在池塘边的尚美馆主要为了装饰庭园，并不对公众开放。泰平阁是一座廊桥，中段有一间两层楼的亭子。廊桥有一个用日本扁柏皮修葺的屋顶，屋檐为唐破风（横置弓形屋檐装饰）式样。中央的亭阁顶部竖立着一只凤凰，象征着美德和优雅。桥内设有木头长椅，游客可以在此悠闲地欣赏池塘和庭园的美景。