**原城遗址**

原城的历史始于9万年前距此地以东150公里的熊本县阿苏山（1592米）喷发。大规模喷发将高温气体、火山灰和白色浮石喷射到极远处，有明海上从此出现了一座高耸的山丘。到了17世纪，这里又因截然不同的原因发生了一场人间悲剧。

原城由有马家族于1604年建造，当时该家族的家主是吉利支丹——即16世纪至明治时代(1868-1912)的日本基督教徒大名（大领主）有马晴信(1567-1612)。基督教于1549年才进入日本，但很快就在当地一些领袖人物中传播开来。然而，皈依改宗为他们引来了无妄之灾。日本于1614年宣布禁止信仰基督教，1616年，有马家族在统治该地区近300年后被德川幕府驱逐，领主之位由松仓重政(1574-1630)取代。后来，岛原城建成，原城也因“一国一城令”而被废弃。

新上任的松仓家族开始残酷打压基督教，同时为了在北部修建新城郭而大幅提高税收。遭受饥荒且不堪重负的农民在1637年发动了武装起义，几乎整个岛原半岛的居民都参与其中，这就是“岛原・天草起义”。在深具领袖魅力的16岁少年天草四郎※的领导下，浪人（失去领主的武士）和来自天草群岛的吉利支丹农民纷纷加入起义军，共同反抗新领主。多次兵败后，包括妇女儿童在内的近3.7万名起义军决定重建一度被废弃的原城，并进行最后的抵抗。

幕府从九州各地调集了逾12.5万名官兵前来镇压叛乱，遭到起义军顽强抵抗。冬季，在荷兰和幕府船只连续几个月的联合封锁下，起义军终于弹尽粮绝。1638年4月，幕府军最终攻下原城，城内数万起义军被处决。

如今，此地只留下了起义军纪念碑、城郭的地基，以及来自阿苏山的白色浮石。

※天草四郎：本名益田四郎时贞，以通过奇迹来传教而著称。日本著名电影导演大岛渚曾拍摄影片《天草四郎时贞》，令他于后世一举成名。