

马头观音菩萨（梵文：Hayagrīva）

木雕・国家指定重要文化财产

观音菩萨可以显现许多形态，但只有马头观音菩萨呈现凶猛狰狞的忿怒相。“马”代表马头观音菩萨如同马儿吃草喝水那样，吞噬众生现世的一切欲望和烦恼，其形象具有深刻的象征意义。观音八条手臂中有五只手拿着吉祥法器：斧、剑、佛珠、法杖和法轮，用以赐福或护佑。马头观音像通常为三面，但本雕像后方还有一面，共计四面。

这尊木雕马头观音菩萨像高达 5.03 米，是日本现存最大的一尊马头观音像，也是唯一一尊四面八臂的马头观音像。该雕像可追溯至 1130 年左右，是平安时代(794-1185)大型丈六佛的唯一遗例，堪称 12 世纪的雕塑标杆，因此闻名日本。雕像前放着祈祷交通安全的御守，因为马头观音通常被视为护佑家畜、保佑旅途安全和平安产子的菩萨。