

大黑天（梵文：Mahākāla）

木雕・国家指定重要文化财产

大黑天被视为食物、农民、繁荣和财富之神。这尊大黑天的身材瘦削纤细，面容威严肃穆，表明他起源于印度战神“马哈卡拉”(Mahākāla)。此像与日本常见的大黑天形象截然不同，通常的大黑天身材魁梧，面带微笑，脚踩 2 袋大米，肩上扛着小木槌和大宝袋。

这座雕像高 1.71 米，是日本现存最古老、最大的大黑天造像。与其他许多大黑天像相比，它显得格外高大，但跟宝藏殿中更为巨大醒目的雕像排列在一起，它反而让人感觉有些渺小。这尊雕像制作于平安时代(794-1185)晚期，用一整块樟木雕刻而成。由于它以非同一般的诠释方式表现了大黑天初期的形象，在日本佛教雕像中备受瞩目。雕像前放置的护身符可让家庭兴旺发达。