

梅花宴

这一处立体实景模型，展现了公元 730 年在大宰府（今太宰府，12 世纪以前的名称）最高长官——大伴旅人（665-731；身着紫衣者）将军官邸举行的“梅花宴”。这些在当时十分珍稀的梅花树来自中国，政府官员们聚集在树下食馔饮酒，即兴赋诗。

公元 7 世纪至 12 世纪是大宰府历史上的黄金时代。由于大宰府毗邻亚洲大陆，与其他王国交往频繁，大宰府的官员们对外国文化拥有深度的理解力和极高的鉴赏力。他们不仅擅长外交和军事，还同样精通诗词歌赋。参加梅花宴的人都能即兴吟歌作诗，并且取材广泛，从梅花、天气到宴会气氛，可谓包罗万象。宴会上的官方记录员则将他们创作吟诵的和歌（日本传统的诗歌形式）逐一记录存档。

模型中的精美博多人偶陶器采用福冈传统工艺烧制。如果仔细观察，还能看到酒杯中和来宾头发上的梅花。请留意官员们身着不同颜色的服装，这表明了他们的身份。

这次聚会在日本文化中具有深远的意义。《万叶集》（成书于 8 世纪、现存最古老的日本诗集）中收录了 32 首在此次宴会上创作的和歌。当今的日本政府和历史学家正是从书中这些和歌序言里的汉字中受到启发，将最新的年号命名为“令和”（2019-）。