

《正如我们呼吸的空气》(Like the air we breathe)

英国艺术家瑞安·甘德(Ryan Gander, 1976-)通过这件作品让我们思考，生命中最珍贵的东西是否真的可见。在神道教中，神明以多种形式显现，比如瀑布、树木、岩石和动物等等。虽然这些形态本身并不“珍贵”，但它们代表了人们信仰神明的本质。在这根木柱下埋藏着一个时间胶囊，里面装满了太宰府天满宫旁边一所幼儿园的 75 名儿童捐赠的“珍贵”物品。这些物品被装在密封的容器中并埋入地下，唯一能证明它们存在的就是这根木柱，上面刻着代表每件物品的图形记号。