

尾添白山社・白山下山佛（指示牌）

下山佛：从山上下来的佛像

尾添白山社

石川县指定物质文化财产

这间小神社中保存的数尊佛像和梵钟，原本供奉在加贺禅定道旁的几处小寺庙中。加贺禅定道是白山登山道中几条主要朝圣道路之一。自 8 世纪以来，白山一直被人们视为灵山，也是融合佛教、神道教和山岳崇拜的修验道的圣地。

然而，在快速步入现代化进程的明治时代(1868-1912)初期，日本社会发生急遽变革，新政府强制分割了历史上关系密切的神道教和佛教。这一政令导致大量佛寺和佛像被毁，白山也面临了同样的危机。1874 年，当地居民悄悄寻回他们敬仰的佛像，将它们迁至山下，藏在尾添白山社内，至今依然保存于此。这些佛像被人们亲切地称为“下山佛”（从山上下来的佛）。

社中的两尊木佛最为古老，一尊为 1216 年的木雕阿弥陀如来立像，一尊为 1636 年的木雕十一面大慈大悲观音菩萨坐像。社内的珍藏还包括青铜地藏菩萨立像（1700 年）、锤鍱青铜不动明王立像（1702 年；鍱，音同“叶”）和锤鍱青铜护法金刚童子像、几尊地藏菩萨像，以及一口梵钟。

白山市