**入江貝塚**

**世界遺產**

入江貝塚靠海，是一處由廢棄貝殼以及魚類和動物骨頭堆積而成的大型貝塚遺址。這些貝塚很可能是經過了數世紀而逐漸形成的，最上層部分的年代可追溯至大約西元前2000年。此外，遺址內還發現了大量墓葬和豎穴式房屋遺存。

這處考古遺址對大眾開放，展品中包括混雜著泥土、貝殼和骨頭的大型貝塚橫截面，以及一個豎穴式房屋的立體實景模型。從入江貝塚，可以步行前往高砂貝塚【連結】和入江·高砂貝塚館【連結】。

海洋與貝塚

西元前8000年～前5000年間，氣候變暖，海平面上升，過去的狩獵和採集覓食區變成了淺灣。日本北部的史前聚落居民，越來越依賴捕魚和貝類採集維生，在食譜中出現了大量的海產，緊鄰聚落的貝塚也就此形成。

貝塚為考古學家瞭解史前人類的飲食結構變化以及與環境要素的關係提供了寶貴的材料。文蛤（Meretrix lusoria）和牡蠣的殼出現在較下層，花蛤（Venerupis philippinarum）殼則出現在較上層，由此可以推測出海水溫度和海平面高度的變化。入江貝塚旁的聚落居民以捕魚和狩獵為生，通常肉類和魚類的食用量高於貝類。

遺址公園的入口處有一個巨大的貝塚橫截面，高度和長度達數公尺，可以看到其中的各類貝殼和骨頭殘骸。與貝殼相比，海狗、海豚、鹿、魚類及其他的動物骨頭數量更多。

漁具與貿易

入江貝塚出土的魚鉤種類繁多，可見當時製作漁具的技法已經十分發達。其中，大型組合式魚鉤的出現表明，遠海捕魚在當時也已普及。此外，遺址內還發現了一些使用非北海道當地原材料製作的物品，如野豬獠牙飾品，被視為北海道地區與本州存在海上貿易往來的證據。

入江貝塚遺址的出土文物在入江·高砂貝塚館【連結】內展出。入館需購買門票，部分基本資訊提供英文說明。下載「Pocket Curator」APP，即可獲取包括中文簡、繁體在內的多種語言版本資訊。