**不動堂**

不動堂位於奧之院入口附近一片稍微抬高的石基上，始建於1678年。儘管外觀簡樸，但不動堂內供奉著五大「智慧之王」之一的不動明王，祂在佛教世界觀裡有著重要地位。不動明王的怒容和外露的獠牙，與祂無限慈悲的聲望形成了鮮明對比。日本的密教天台宗和真言宗對不動明王極為崇拜，認為祂是一位通過焚燒業障和污穢來保護信徒的強大神明。右手握刀，左手執羂索（羂，音同「眷」），是不動明王的經典形象。作為佛陀的勇士，不動明王的責任是清除業障，因而常常被塑造成坐在堅硬的岩石上，周身被火焰包裹的形象。

圓教寺的守護神乙天和若天與不動明王有著極為密切的關聯。乙天被視作不動明王的化身，祂和若天都是寺中每年1月18日舉行的祈禱和平與五穀豐登的法會「修正會」上不可或缺的角色。與不動堂相距不遠，有兩個被稱作「護法堂」的小神社，裡面供奉的就是乙天和若天。

不動堂於1967年不幸垮塌，10年後採用部分初建時的材料得以重建。