

## 舊大森區裁判所

自 17 世紀初開始，大森町逐漸發展為石見銀山地區的行政與商業中心。本地最高行政長官「代官」作為江戶（今東京）德川幕府（1603-1867）的代表，駐守代官所（幕府在地方的代表處），管理石見銀山及周邊地區。大森町就是圍繞著代官所發展起來的。1867 年，忠於天皇的倒幕勢力推翻了幕府，還政明治天皇（1852-1912）。德川家族的倒台對大森町產生了巨大的影響，它自此喪失了原本的特殊地位，淪為一個普通的地方行政中心。町內陸續設立員警署、稅務署和郵局，在 1890 年建立立憲政府後，又新增了一個裁判所。

大森區裁判所建築風格受到了 19 世紀晚期傳入日本的西式建築影響。1888 年竣工後，裁判所主要管轄大森町和附近的 49 個村莊，於第二次世界大戰結束後關閉。之後這處建築一直是大森町的市民活動中心直到 1980 年代晚期。隨著市民逐漸認識到大森町城市歷史風貌的價值，舊裁判所被改造為博物館，展示本地城市文化保護的成果。展品主要包括大森町民宅的復原模型和記錄復原過程的文獻檔案等。此外，館內還再現了一個明治時代（1868-1912）的法庭，加上擬真的人物模型，令人不由得回想起這棟建築的過去。法庭中央，坐在法官席上的是法官，旁邊是一名書記員。法官右手邊的空位是留給檢察官的，被告和被告辯護律師則坐在下方的空桌旁。檢察官與法官平起平坐，俯視被告席。在二戰結束前，這樣的座位安排在日本法庭上很常見。庭內的第三個人物模型則是裁判所的工作人員。