

龜岡石器時代遺址

世界遺產

龜岡石器時代遺址（約西元前 1000 年）出土了一些繩文時代（西元前 13,000 年-前 400 年）最知名的陶器，這些文物顯示了當時的先民已經掌握先進的製陶工藝，設計也頗具水準。因這處遺址出土的陶器而誕生的「龜岡式」一詞，更代表了繩文時代晚期日本北部的一種陶器風格，諸如東京國立博物館、大英博物館、美國紐約大都會藝術博物館等許多世界頂級的博物館都收藏了龜岡式陶器。

藝術與精神世界

龜岡石器時代遺址的考古發掘出土了大量土坑墓和祭祀用的陶器。此外，土坑墓和遺址各處也發現了種類豐富的手工製品，包括燒製的陶器、拋光的玉珠、漆器、植物纖維編織品，以及仿佛戴著巨大遮光眼鏡和精美頭部裝飾的中空土偶（陶偶）——被指定為國家重要文化財的「遮光器土偶」。從這類富於裝飾性的供奉品和陪葬品推測，繩文時代晚期的日本已經進化到了一個擁有繁雜的祭奠儀式和成熟精神世界的社會。

多聚落共用的墓葬地

在西元前 1500 年～前 400 年之間，墓地漸漸被遷移到居住區域外，同時也從祭祀場所中獨立出來，成為多個聚落共用的區域。與此前的大型聚落（西元前 3000 年-前 2000 年）相比，這個時期的聚落規模越來越小，也更趨分散，墓地也因此逐步發展為共用的模

式。龜岡石器時代遺址被認為是多個聚落共用的墓地，也是繩文時代晚期獨立墓地的典型代表。

相關遺址

龜岡石器時代遺址內設有解說告示牌，還有一個大型遮光器土偶像。田小屋野貝塚【[連結](#)】在附近步行 5 分鐘即可抵達。津輕市的繩文住居展示資料館【[連結](#)】和木造龜岡考古資料室【[連結](#)】內陳列著來自龜岡石器時代遺址和當地其他繩文時代遺址的出土文物。在稍遠的八戶市，八戶市埋藏文化財中心・是川繩文館【[連結](#)】主要展出是川石器時代遺址出土的龜岡式陶器。