

湯屋橋

16 世紀後期的數十年中，圓教寺也被戰爭陰霾籠罩。建於 17 世紀早期的湯屋橋，代表了一個社會和政治急劇動盪時代的結束，象徵著寺廟的重建與重生。

至 15 世紀晚期，圓教寺已發展為擁有許多宏偉殿宇、手握雄厚資金的佛教場所。但緊接而來的戰國時代（1467-1603）天下大亂，群雄競起爭奪突然出現的權力真空，戰火蔓延全國各地，最終導致了圓教寺急遽衰落。1578 年，武將豐臣秀吉（1537-1598，當時名羽柴秀吉）佔領圓教寺，徵用寺院作為山城基地，在此駐紮了約 2 萬人的軍隊。期間，兵卒不但恐嚇僧侶，還肆意破壞建築和佛教文物。

1620 年本多忠政（1575-1631）成為姬路城的新任城主，圓教寺的命運才撥雲見日。本多忠政對寺院的破敗現狀深感震驚，遂募集資金，助其恢復昔日榮光。湯屋橋就建於這一寺院復興時期。然而 300 多年後的 1944 年，圓教寺再次遭遇浩劫，湯屋橋上的青銅擬寶珠被卸下充作戰資。直到 1955 年，擬寶珠得以重鑄，並刻下銘文以紀念本多忠政。