

圓教寺三之堂

三之堂包括大講堂、食堂和常行堂，是圓教寺主要建築群之一，它見證了圓教寺悠久的歷史、宗教修行以及上千年來在此起居生活的歷代僧人。大講堂位處三之堂北端，隔著寬闊的白石庭園與常行堂相望。中央的 2 層樓食堂長達 40 公尺，十分罕見，宛如三之堂西緣的長廊。

三之堂建於 10 世紀至 15 世紀，每一座建築都在寺內活動中扮演了重要角色。大講堂是授課和辯論的場所，採用天台宗寺廟的建築模式，大殿中央設有下沉的「土間」（夯實的泥土地面）。大講堂供奉的本尊是釋迦牟尼佛，身旁伴隨兩位脅侍菩薩，右側為象徵智慧的文殊菩薩，左側為象徵正行的普賢菩薩。三尊金色佛像祥和地注視著庭院對面常行堂前的舞台。

常行堂是舉行宗教儀式的場所，寺中僧人有時會在此進行「常行三昧」冥想。這種冥想需要在殿堂中央一邊反復誦經，一邊繞著象徵著無限光明和生命的阿彌陀大佛像緩慢行走。修行有時要持續 90 天，中間只有短暫的進餐和休息時間。如此嚴苛的修行艱難且潛藏危險，因此寺中僧人也不常踐行。

食堂則是僧人進餐、就寢的場所。1174 年，應退位的後白河法皇（1127-1192）的要求修建，直到 1963 年才完工。如今，1 樓主要供訪客抄經積累功德；2 樓陳列著眾多宗教及文化遺產，展現了圓教寺悠久豐富的歷史。

現存三之堂良好的建築現況，以及它圍繞中央庭園的「口」形布局，讓其頻繁成為電視和電影的拍攝布景。在湯姆·克魯斯和渡邊謙主演的賣座鉅片《最後的武士》（2003 年）等數部熱門的歷史影片中都能一睹它的風采。

三之堂建築均被指定為國家重要文化財產。