**下河原吹屋遗址**

下河原吹屋遗址位于大森町郊外，是17世纪早期本地区最重要的银矿石加工中心之一。这一时期是石见银山银矿产量的巅峰期，在整个矿区的各矿坑附近，遍布着小规模的选矿、熔炼、精炼设施。而下河原吹屋却不一样，这里集中了所有加工冶炼工序，设备比仙之山上矿村里的更加先进。由此可以推测，下河原吹屋应该是由“代官所”直接管理经营的。代官所是中央政权在石见银山的代表处，监管矿山一应事务。

矿石从矿山运到这里，首先要经过粉碎、筛分，从中筛选出含银的碎石。接着，使用灰吹法提取白银。灰吹法于1533年自朝鲜半岛引入石见银山，是实现大批量提炼高纯度白银的关键技术。简单说来，就是在含铜的银矿石中加入铅一同冶炼，银与铅互熔形成合金。随后，将得到的合金放在灰床上，加温至850°C，同时使用风箱来鼓风以确保合金持续氧化。最终，合金中的其他物质全部熔化被灰吸收，留下的便是纯银。在下河原吹屋，提炼纯银的工作周而复始，日夜不停。可以推测，厂房应该有耐火的土墙、高屋顶、多窗户，每个房间都有烟囱用于排放烟雾和硫化气体。