**传和泉式部歌冢塔**

和泉式部（约976-1036）是平安时代(794-1185)的女官，也是著名文学家，尤擅和歌。和歌是采用五行5-7-5-7-7字句、共31个音节的日本古典诗歌形式。这座石塔为纪念和泉式部和她的一首名诗而建。据传，1002年至1005年间，和泉式部为了追求精神安宁皈依佛教，并受到圆教寺开山祖师性空上人(910-1007)的指点，这首诗应该就作于同一时期。

路比夜更黑，明月遥遥照山端。

（暗きより暗き道にぞ入りぬべき遥かに照らせ山の端の月）

这首诗用人们熟悉的意象比喻苦难和救赎的关系。“明月”既象征着佛教中的觉悟，也指性空上人。这首和歌收录在当时歌人巅峰作品敕选《拾遗和歌集》中。性空上人被此诗感动，立刻回赠一首：

日落月未出，挂起法灯照暮色。

（日は入りて月はまだ出ぬたそがれに掲げて照らす法の燈）

据寺院文献记载，和泉式部去世后，身披性空上人所赠衣袍下葬。

该冢塔建于1233年，是兵库县最古老的文字石碑，不过它的每一寸几乎都在漫长的岁月中历经修复或替换。