

龟冈石器时代遗址

世界遗产

在龟冈石器时代遗址（约公元前 1000 年）的考古发掘中，出土了一些绳文时代（公元前 13,000 年-前 400 年）最知名的陶器。这些文物表明，当时的人们已经掌握了先进的制陶工艺，设计水平也高度发达。因这处遗址出土的陶器而诞生的“龟冈式”一词，更是代表了绳文时代晚期日本北部的一种陶器风格，诸如东京国立博物馆、大英博物馆、美国纽约大都会艺术博物馆等许多世界顶级的博物馆都收藏了龟冈式陶器。

艺术与精神世界

考古发掘在这里发现了大量土坑墓和祭祀用的陶器。此外，土坑墓和遗址各处也出土了种类丰富的手制品，包括烧制的陶器、抛光的玉珠、漆器、植物纤维编织品，以及仿佛戴着巨大遮光眼镜、佩有精美头部装饰的中空土偶（陶偶）——被指定为国家重要文化遗产的“遮光器土偶”。从这类富于装饰性的供奉品和陪葬品可以看出，绳文时代晚期的日本已经进化到了一个拥有繁杂的祭奠仪式和成熟精神世界的社会。

多聚落共享的墓葬地

在公元前 1500 年～前 400 年之间，墓地渐渐被迁移到居住区域外，同时也从祭祀场所中独立出来，成为多个聚落共用的区域。与此前的大型聚落（公元前 3000 年-前 2000

年)相比,这个时期的聚落规模越来越小,也更趋分散,墓地也因此逐步发展为共用的模式。龟冈石器时代遗址被认为是多个聚落共享的墓地,也是绳文时代晚期独立墓地的典范。

相关遗址

龟冈石器时代遗址内设有说明板,还有一个大型遮光器土偶像。田小屋野贝冢【[链接](#)】就在附近,步行5分钟即可抵达。津轻市的绳文住居展示资料馆【[链接](#)】和木造龟冈考古资料室【[链接](#)】内陈列着来自龟冈石器时代遗址和本地其他绳文时代遗址的出土文物。在更远一些的八户市,八户市埋藏文化财中心·是川绳文馆【[链接](#)】主要展出是川石器时代遗址出土的龟冈式陶器。