

札幌冰雪节的历史

札幌冰雪节始于 1950 年冬天，当时一群初中生和高中生在美术老师的指导下，在大通公园的一角建造了 6 座雪雕。除此之外，人们还开展了各种精彩活动，包括赛狗、方块舞、打雪仗，以及争夺旗帜的大型团体雪战。这次节庆活动让人们轻松地享受冰雪带来的乐趣，吸引约 5 万人参加。后来，这项活动不断发展壮大，除 2021 年外每年都有举办。

1955 年，日本陆上自卫队成员开始协助举办札幌冰雪节。札幌驻屯地是自卫队规模最大的军队——北部方面队的驻地，一些冰雪节志愿者就驻守在这里。1959 年，2500 名日本自卫队成员参与了大型雪雕的建造。在建造过程中，他们的工程技术和后勤技能发挥了十分重要的作用，而大型雪雕如今也成为了札幌冰雪节的象征。

1972 年，札幌举办了冬季奥运会，札幌冰雪节也获得了国际认可。当年有以虚构人物格列佛为原型的一座 25 米高的雪雕迎接前来参加冰雪节的人们。这座雪雕出现在奥运会的媒体报道中，因此提高了冰雪节的知名度。

1974 年，是冰雪节发展与困难并存的一年。国际雪雕比赛于那一年首次举办，来自 6 个国家的队伍展开了角逐。参赛队伍的数量每年都会变化，1998 年有多达 20 个地区参赛，而 2020 年则有 11 个地区参赛。1974 年的全球石油危机导致运雪的卡车和压雪燃料短缺，为冰雪节带来了重重困难。由于没有足够的雪来制作实心雪雕，人们使用钢桶来填补雪雕底部的空间。然而，由于中心部分的冰冻材料较少，雪雕的融化速度比平时更快，人们因此

担心这些雪雕会在冰雪节结束前倒塌。

1979 年，艺术家冈本太郎（1911–1996）的雪雕作品进一步提高了札幌冰雪节的声誉。冈本为 1970 年在日本大阪举办的世界博览会建造了标志性雕塑建筑“太阳之塔”，并因此而声名远扬。

札幌市于 1983 年将餐饮娱乐街区薄野增设为冰雪节会场，并于 2009 年在 TSUDOME 增设了冬季游乐场。薄野会场的冰世界活动侧重于雕刻和展示精美的冰雕，为冰雪节中带来了冰的元素。TSUDOME 会场的设立不仅带来了冰滑道和雪胎滑道等新的室外活动，也为人们提供了室内场地，开展老少皆宜的实践活动。

2013 年，人们开始运用光雕投影技术来为雪雕增加动感、色彩和声音。这一发展使得游客数量显著增长。如今，每年有 200 多万人前来参加札幌冰雪节。