

制作最大的雪雕

札幌冰雪节的主要看点是 5 座巨大的雪雕。雪雕的设计每年都会改变，通常会忠实地再现建筑物或刻画流行文化中的人物。一些雪雕会有四五层楼那么高，均需要大量的雪来建造。在这些大型雪雕中，有两座由日本陆上自卫队（GSDF）成员建造，其余三座则由陆上自卫队退役军人带领市民团体建造。

雪会以卡车运送至大通公园内的雪雕建造地点。许多雪雕的建造过程会搭建框架和脚架，并用起重机将雪填入框架中。然后，将雪压成紧实的雪胚，再将框架拆除，之后便可以进行雕刻。有些雪雕还会用到手工制作的雪砖，制作方法是将雪放入单独的模具中压实。在制作的最后阶段，专业人员还会加入灯光。许多大型雪雕的表面都可用于投射影像。

札幌冰雪节每年所需的雪多达 3 万吨，其中约一半都用于制作大型雪雕。许多时候会有多达 1 万人参与运雪和雪雕建造。天气会对雪雕的建造工作产生很大的影响。冰雪节的举办时间是提前决定的，因此运雪的时间也是固定的。如果因为下雨或气候异常温暖导致雪雕需要修复，制作团队往往会在夜里加班。