

汤屋桥

16 世纪后期的数十年中，圆教寺也被战争阴云笼罩。建于 17 世纪早期的汤屋桥，代表了一个社会和政治急剧动荡时代的结束，象征着寺庙的重建与复生。

15 世纪晚期，圆教寺已发展成为拥有许多宏伟殿宇、掌控雄厚资金的佛教设施。但随着战国时代(1467-1603)的来临，群雄竞起争夺突然出现的权力真空，战火蔓延全国各地，而乱世终也导致圆教寺急遽衰落。1578 年，武将丰臣秀吉（1537-1598，当时名羽柴秀吉）占领圆教寺，征用寺院作为山城基地，在此驻扎了约 2 万人的军队。期间，兵卒不但恐吓僧侣，还肆意破坏建筑和佛教文物。

1620 年，本多忠政(1575-1631)成为姬路城的新任城主，圆教寺的命运这才得以扭转。本多忠政对寺院的破败现状深感震惊，遂募集资金，助其恢复昔日荣光。汤屋桥就建于这一复兴时期。然而 300 多年后的 1944 年，该桥上的青铜拟宝珠被卸下充作战资。1955 年，拟宝珠得以重铸，并镌刻铭文以纪念本多忠政。