

## 开山堂

开山堂是圆教寺奥之院中最重要的建筑。该殿始建于 1007 年，供奉寺院开山祖师性空上人(910-1007)的灵骨。1000 多年来，这里每天都会举行佛教仪式。

现今的开山堂建筑历史可以追溯至 1673 年，它是江户时代(1603-1867)中期自由式寺院建筑的典型代表。支撑屋顶的托架上雕刻着精美的图案，其中包括出自著名雕刻家左甚五郎（活跃于 1624-1644 年）之手的三尊金刚力士像。相传，最初开山堂的檐下四角各有一位力士共同支撑屋顶，但其中一位因无法承受巨大的重量而逃走，故只留下了如今三位。

开山堂采用了天台宗寺院的经典样式，堂内中央是下沉式的“土间”（夯实的泥土地面），须弥坛上安放了一个带厚重大漆柜门、顶部结构繁复的巨大佛龕。此外，为了凸显性空上人的崇高地位，佛龕正上方的方格天花板高出周边。

佛龕内供奉着一尊性空上人的等身坐像。2008 年研究人员对雕像进行了 X 光拍摄，发现雕像头部之中藏有被推测是性空上人的灵骨。开山堂也是国家指定重要文化财产。