**銅鑼**

銅鑼指一種主要用於茶會（茶之湯）的小型鑼，茶會主辦人會在是時候進入茶室時敲響鑼來示意與會者。鑼低沉而悠長的迴響為茶會奠定了寧靜冥思的基調。銅鑼之所以能夠發出這種共鳴聲，是因為採用了名為「砂張」的原料，這是一種將銅、錫、鉛和銀按精確比例混合製成的合金。

銅鑼以脫蠟法手工鑄造。由於鑄造過程中必須打破鑄模、 才能取出內部冷卻的鑄件，因此每次鑄造工匠都需要製作新的鑄模。之後，工匠會再將銅鑼進行拋光，有時還會進行錘揲，以完成收尾工作。銅鑼的大小、厚度以及任何裝飾都會影響音調和音色，工匠必須擁有熟練的技能，才能預測鑼的聲音效果。製作完成的銅鑼會懸掛在名為「銅鑼掛」的木架上。

西元1955年，銅鑼的鑄造工藝獲指定為重要無形文化財產。西元2002年，金澤的第三代魚住為樂（西元1937–）因鑄造銅鑼的技術而獲指定為重要無形文化財產保持者，其祖父初代魚住為樂（西元1886–1964）在西元1955年獲指定為銅鑼鑄造工藝保持者，第三代魚住為樂的銅鑼鑄造技術便是向祖父學習而來。