**石川縣立美術館**

石川縣立美術館共有4,000多件藏品，體現了石川縣豐富而精湛的藝術，以及手工藝與其對日本文化與歷史的重要意義。館藏包括一件常設的日本國寶、六件重要文化財產，以及備受景仰的石川縣重要無形文化財產保持者的眾多作品。

舊館成立於西元1959年，是日本最古老的地方美術館之一，最初為位於兼六園邊緣處的一個小型設施。到了1970年代末，石川縣政府為了舉辦更大規模的展覽，並更妥善地保存收藏的歷史文物，開始規劃設立新的美術館。目前的新美術館於西元1983年啟用，坐落於金澤綠意盎然的文化區中心，鄰接兼六園及舊美術館。遊客可結合周邊的文化設施，漫步欣賞這城鎮。

美術館藏品眾多，反映了石川縣作為傳統藝術和手工藝中心的悠久歷史，館中有大量來自縣內的重要創作。在江戶時代（西元1603–1867），統治當地的前田家彙集能工巧匠，使得石川縣出現一批技術領先的作坊，當中製作的作品部分流傳到日本其他地區，更多則在石川當地的家族中一代代傳承下來。好在於二戰期間，金澤並未像其他大城市一樣遭受戰火重創，許多私人藏品因此躲過戰亂，隨後又被捐贈給美術館。

在美術館的常設和臨時展覽中，每次展出約250件作品，既有呈現石川縣知名的手工藝技術與風格的，如九谷燒、加賀友禪與加賀蒔繪漆器等展品，也有裝飾性的刀劍和馬具、神轎和佛經等精美的當地歷史文物。此外，另還有些藏品體現了當地工匠對日本更廣泛的藝術領域也有涉獵，像是茶道與書法用具，以及能劇的面具和服裝。不僅如此，館內更包括由當代石川藝術家們創作的現代作品，例如油畫和攝影作品，反映了審美和技術的持續發展。

承上，美術館將會繼續收集更多體現當地藝術、手工藝傳統的歷史和現代作品，並致力於承擔保護這些作品的重責大任。與此同時，美術館也歡迎當地居民和遊客們前往參觀，進一步了解石川縣的文化財產。