**織田有樂生平**

織田有樂，本名織田長益，於1547年出生在尾張國（今愛知縣西部；「國」是日本古代行政區劃，並非國家。）相比於本名，其茶名「有樂」或「有樂齋」更為人所知。當時，勢力強大的織田家統治著尾張國，織田有樂是家主織田信秀（1511-1549）的第11個兒子，兄長織田信長（1534-1582）後來成為逐鹿天下、統一日本的三位「天下人」中的第一位，并推動日本最終成為了中央集權化的德川幕府。織田有樂與第二、第三位「天下人」豐臣秀吉（1537-1598）、德川家康（1543-1616）也往來甚密。

儘管與諸多強大的軍事人物的關係密切，織田有樂被後世銘記卻不是因他的戰績，而是他卓越的文化成就。織田有樂曾跟隨日本歷史上最有影響力的茶人千利休（1522-1591）學習茶道，在16世紀晚期至17世紀早期動盪的幾十年中，經常借茶會之機促成各大軍閥的和談。最後，他選擇在京都的一間佛寺內隱居，建造了他的傑作——如庵茶室。

青年時代

織田有樂的青少年時期鮮為人知。1567年，20歲的他與兄長織田信長一起來到後者剛剛征服的岐阜城。1581年，基督教傳教士進入該地區，數百人受洗。儘管沒有明確記錄，但坊間流傳織田有樂也是受洗者之一，他的受洗名叫「João」（葡萄牙語的John），在日語中的發音為「Jo-an」，後來他便以同音的「如庵」命名了自己的茶室。

1582年，織田有樂跟隨兄長織田信長拜訪京都本能寺時，織田信長麾下將領明智光秀（1528-1582）發動叛亂，將寺院團團圍住。織田信長不願淪為階下囚，自殺身亡。傳說他的長子織田信忠（1557-1582）當時處在隨父親自盡還是逃生的兩難境地中，最終聽從織田有樂的建議選擇自盡，然而織田有樂卻脫逃了。

茶會調停人

在織田信長去世前，千利休曾出任織田家的顧問，織田有樂因此得有機緣拜千利休為師。數年後，千利休又受聘於豐臣家，織田有樂有幸再度師從於他。有些文獻將他列為千利休門下的「七哲」之一。

醉心茶學的織田有樂在當時的政局中扮演了重要角色。在16世紀後半葉的幾次關鍵事件中，他均以調停人的身份參加茶會，為和平盡一己之力。1585年，他安排原織田信長麾下大將豐臣秀吉和織田信長次子兼繼承人織田信雄（1558-1630）談判，並促成雙方達成了和平協議。此後不久，他又參加了豐臣秀吉與其曾經的親信德川家康的茶會，並在1586年令這兩大崛起的軍事勢力間達成了和解。

搖擺的忠心

1598年豐臣秀吉去世，德川家康趁機填補權力空白，與豐臣秀吉的繼承人和家臣展開了鬥爭。1600年，德川家康在關原之戰中取得決定性勝利，確立了將軍地位。織田有樂在德川家康麾下參加了關原之戰，勝利後獲得了大片領地。

1614年，德川家康成功征服了豐臣秀吉的同盟勢力，只餘下豐臣秀吉的側室澱殿夫人（1567-1615）及年幼的繼承人豐臣秀賴（1593-1615）一脈。二人以大坂城（今大阪城）為據點，開始招兵買馬。織田有樂是澱殿夫人的舅父，反覆勸說她與德川家康議和，多次遭拒後感到十分沮喪，於1615年初離開大坂。當年6月，德川家康攻入大坂城，澱殿夫人與豐臣秀賴自盡。

退隱

或許由於在大坂遭受的打擊，織田有樂於1615年在京都隱退。1617年，他與建仁寺商議，希望准許他重修寺內一座破落的「塔頭」（附屬寺院）為自己建造隱居之所。1618年，他搬入新完工的居所，將其命名為「正傳院」。3年後，織田有樂辭世，終年75歲，葬於宅邸院內。

織田有樂的傳承

織田有樂的後人和弟子所傳承的茶道流派稱為「有樂流」，至今仍然活躍。1972年3月23日，在有樂苑修建期間，有樂流第15代宗主織田長繁（1918-1992）亦曾到訪。

織田有樂認為，茶道最重要的就是使客人如沐春風，反對那些只會模仿大師，卻不理解茶道真義，也沒有自己的思想與創新的習茶者。如庵的設計是他獨立精神的明證，既反映了其師的教誨，卻又不拘泥其中。