**人類與地質公園的歷史**

根據公園內和附近地區的考古發現，證明十勝平原從距今3萬年左右開始就有人類活動。幾千年來人類得以一直在這片土地生活，是因這裡有著獵物豐富的狩獵場、可以捕魚的河川與湖泊、可供採集食物的林地以及適合農作的可耕地（儘管北海道直到十九世紀才開始發展農業）。二十世紀初期，越來越多的大和民族人（又稱「和人」）到北海道定居，象徵著現代鹿追歷史的開端。從鹿追町的地標和名稱仍能看到北海道原住民文化留下的痕跡。

愛努文化

愛努族人傳統上居住在北海道湖泊周圍、河川和海岸沿岸的村落裡，這些村落稱為「コタン」（發音kotan）。他們捕撈鮭魚和鱒魚，並在陸地上狩獵和採集食物。

鹿追早期定居者的記錄顯示，後來變成鹿追町的區域原本有10個愛努族村莊，但隨著定居在北海道的人日益增加，加上日本中央政府頒訂的土地法規和文化同化政策，許多愛努族族群被迫放棄家園，遷往別處。雖然愛努文化因為上述和其他政策而受衝擊，但其歷史遺跡仍在北海道許多城鎮和地標的名稱中有跡可尋，鹿追（字面意思為「追逐鹿」）的地名就是其中之一。這個名字源自愛努語，原意是「有許多捕鹿陷阱的地方」。

定居者和新的生活方式

19世紀後期，日本政府發起北海道開發運動，邀請其他列島上的人們到北海道定居和耕種土地。作為開墾清理土地作農業生產的回報，定居者可獲得一塊土地。第一批定居者於西元1902年抵達鹿追，到西元1920年時已有4,000多人遷入。他們辛勤地開墾土地，用簡陋的工具伐木、開闢荒地，在耕作時還只能用馬拉犁。

西元1921年和1928年，鹿追地區開通了兩條鐵路，此後農業和木材產業蓬勃發展。鹿追町於西元1959年建立，之後不斷發展。20世紀後半葉，現代農業機械引進和新技術的發展，推動了農業的進步。如今，鹿追町的農業相當興盛，為日本全國各地的超市供應當地各式各樣的農牧產品，包括乳製品、牛肉、蕎麥、小麥、馬鈴薯、甜菜以及其他幾種蔬菜水果。

當地藝術家神田日勝（西元1937-1970）在七歲時隨父母遷往鹿追，他的作品描繪了早期鹿追的定居者在惡劣環境下生存的艱辛。鹿追的神田日勝紀念美術館收藏了大量他的畫作和素描作品。