**菊池市概覽**

菊池地區位於熊本縣北部廣闊肥沃的平原地帶。菊池川發源自平原東北部的山脈，穿過這片平原，兩千多年來一直灌溉著兩岸的水稻田。如今，農業仍然是這片地區生活和文化的重心。菊池地區大部分文化淵源都可以追溯到菊池一族的統治時代，這個家族在11世紀至16世紀初期控制了九州中部的大部份地區，以城下町（圍繞城郭發展起來的市鎮）「隈府」為據點，也就是今天的菊池市。

**菊池一族的崛起**

據說菊池家的創始人是出身於肥後國（今熊本縣）的官員藤原則隆。1070年，藤原則隆受太宰府（今福岡市附近，當時的九州行政中心）任命監管一處莊園。這座莊園位於菊池地區，藤原則隆因此搬家到這裡，改姓菊池，並在用他的姓氏命名的菊池川邊建造了一座山館（領主初期居住的小城堡），奠定了隈府城下町和大米貿易的基礎。後來，大米貿易造就了其子孫後代的繁榮，擴大了菊池家的力量。

藤原則隆的後代藉由靈活的外交策略和戰場上的勝利，擴張了家族勢力。他們壟斷了菊池川流域的貿易，從販賣平原地帶的農作物中獲得巨大的財富，並將這片土地發展為全國最富饒的農產區。菊池家的統治在14世紀達到鼎盛期，當時日本因權力鬥爭分裂為南北兩朝，菊池家是南朝的堅定支持者。南朝後醍醐天皇為了強化現有同盟、構築新的聯盟關係，將他年輕的兒子懷良親王派往了往九州，這位親王還曾出現在中國的《明史》裡。

**文化遺產**

1348年懷良親王抵達隈府，菊池家為迎接親王舉辦了一場名為「松囃子」的新年慶祝活動。這是一種在歌聲、鼓聲和笛聲中翩翩起舞的表演，專供貴族欣賞，這種傳統活動一直延續至今。650多年來，菊池市每年都在市中心的一棵巨大糙葉樹（Aphananthe aspera）前的舞台上，再現迎接親王的表演。據說這棵樹為懷良親王所植，甚至有傳說它是由皇子插在地上的拐杖抽枝發芽長成。每年10月13日松囃子演出期間，舞台和糙葉樹之間的區域禁止觀眾進入，這習俗傳說源於當年為了避免遮擋親王視線而設立。

14世紀晚期，南朝戰敗，菊池家也逐漸衰落。儘管如此，他們仍致力於發展本土文化，為武士和市民階層提供教育。即使在16世紀早期菊池家族完全沒落後，這一傳統仍然被保持下來。現在的菊池市，街道上立有多座菊池家重要人物的雕像，菊池家居城的遺址上還建有專門供奉他們的神社。

**壯麗風景**

在18世紀時，菊池東北部山區的壯麗景色聲名遠揚。菊池川最上游的菊池溪谷，環境嚴酷，曾是苦行僧的修行地。1772年出版的遊記《肥後國誌》（森本一瑞）首次向世人描繪了菊池溪谷的美景。這裡的瀑布和原始森林孕育了豐富的動、植物種類。如今，菊池溪谷已成為受歡迎的健行旅遊景點，設有現代化的遊客中心，為遊客提供有關菊池地區的自然環境資訊。