**菊池市概览**

菊池地区位于熊本县北部广袤肥沃的平原地带。2000多年来，发源自平原东北部山脉的菊池川流经平原，一直为两岸的水稻田提供着优质的灌溉水源。今天，农业仍然是当地生活和文化的重要支柱。菊池地区的大部分文化渊源都可以追溯至菊池家族统治时代，这个家族在11世纪至16世纪早期控制了九州中部的大部分地区，并把大本营驻扎在城下町（围绕城郭发展起来的市镇）“隈府”，即今天的菊池市。

菊池家族的崛起

据说菊池家族的创始人是出身于肥后国（今熊本县）的官员藤原则隆。1070年，藤原则隆受太宰府（今福冈市附近，当时的九州行政中心）委派监管一处位于今菊池地区的庄园。藤原则隆因此迁居此地，改姓菊池，并在用他姓氏命名的菊池河畔建造了一座山馆（领主初期居住的小城堡），奠定了隈府城下町和大米贸易的基础。之后，大米贸易造就了其子孙后代的繁荣，扩大了菊池家族的力量。

藤原则隆的后代通过灵活巧妙的外交策略和战场上的胜利，扩张了家族势力。他们垄断了菊池川流域的贸易，通过贩卖平原地带的农作物聚敛了巨大的财富，并将此地发展为全国最富饶的农产区。菊池家族的统治在14世纪迎来了鼎盛期，当时日本因权力斗争分裂为南北二朝，菊池家族支持南朝。南朝后醍醐天皇为了强化现有同盟、构筑新的联盟关系，把他年轻的儿子怀良亲王派往九州，这位亲王还曾出现在中国《明史》中。

文化遗产

1348年怀良亲王抵达隈府，菊池家族为迎接亲王举办了一场名为“松杂子”的新年庆祝活动。松杂子是一种伴随着歌声、鼓声和笛声翩翩起舞的表演，专供贵族观赏，这一传统一直延续到了今天。650多年来，菊池市每年都要在市中心的一棵巨大糙叶树(Aphananthe aspera)前的舞台上，重现招待亲王的表演。据说这棵树为怀良亲王所植，也有传说是他插在地上的拐杖抽枝发芽长成。10月13日松杂子演出期间，舞台和糙叶树之间的区域禁止观众进入，这是当年为了避免遮挡亲王视线而形成的习俗。

14世纪晚期，南朝战败，菊池家族也走向衰落。尽管如此，他们仍致力于发展本土文化，为武士和市民阶层提供教育。即使在16世纪早期菊池家族完全没落后，这一传统依然被坚持了下来。现在菊池市街道上仍竖立着多座菊池家族的重要人物雕像，菊池家族居城遗址上还建有供奉他们的神社。

壮丽风景

18世纪，菊池东北部山区的壮丽景色声名远扬。菊池川最上游的菊池溪谷自然环境严酷，曾经是苦行僧的修行地。1772年出版的游记《肥后国志》（森本一瑞著）首次向世人描述了菊池溪谷的美景。这里的瀑布和原始森林孕育了丰富的动植物种类。今天，菊池溪谷已经成为热门的徒步旅行目的地，里面设有现代化的游客中心，向来访者提供有关菊池地区的自然环境信息。