**两千年历史——菊池川流域的水稻种植**

自古以来，水稻种植一直推动着菊池川流域的民生和文化发展。这里的天气和地形条件非常适合种植这种主食谷物，长期不断的技术进步令这片得天独厚的土地得到了充分利用。作为日本水稻产量最大的种植区之一，菊池地区拥有一系列植根于农耕的独特习俗和仪式，这些文化遗产和当地的稻米产业至今仍长盛不衰。

得天独厚的环境

菊池川流域水稻种植业的蓬勃发展，得益于几个关键的地理因素。首先是菊池川，它发源于菊池平原东北部的山区，在平原上流淌71公里后汇入有明海。这条河的源头是**菊池溪谷**，由阿苏山火山口外缘西北斜面上流出的溪流汇聚而成。从那里发源的河水蜿蜒平缓地流过平原，一路携带各种养分，造就了肥沃的土壤。与此同时，平原地区昼暖夜凉的气候也是种植水稻的理想条件。

跨越时代的创新

菊池地区的考古遗址显示，在2000多年前，人们就已经在散布于广阔平原上的小稻田里种植水稻。河流将在这些田地周围发展起来的村落连接起来，也将这里与外部世界相连。从这个时代的村落遗址中还出土了亚洲大陆制造的物品。在菊池各地发现的100多座建于4世纪至7世纪、装饰华丽的**古坟群**，反映了当时水稻业的兴旺繁盛。

到了7世纪，菊池平原已经发展成为一片繁荣的农业区，当时的大和朝廷也在那里建立了供应基地**鞠智城**。城郭最初是为抵御外来入侵而建造的防御网络的一部分，但后来被改造成一个仓储设施，用于储备大量食物和其他作物，这些粮食都产自鞠智城下的肥沃平原。

8世纪，在当时的中央集权体制下，日本推行了新的**土地分割制度**，这片平原上的土地生产力因此得到了显著提高。农田被划分成规则的正方形，利用垄沟进行有序灌溉。

17世纪以来，灌溉水渠“井手”的建设进一步提升了农业的效率和规模，灌溉水渠可以将河水输送到旱地或山区，将更多的土地改造为水田。在20世纪早期，一位当地的农业工程师发明了划时代的**暗渠排水技术**来调节稻田的水位，这一方法不仅让菊池，甚至整个日本乃至朝鲜半岛都大幅提高了生产力和耕地总量。

大米与文化

菊池川流域的生活一直以种植水稻为中心，并孕育出相应的传统文化和习俗。由于需要“靠天吃饭”，因此出现了**乞雨仪式**，其中一些至今仍在每年夏天举行。在每年农耕周期的关键时期，都会举行形形色色的相关仪式，比如在台风季节到来前的7月或8月上旬举办的“**风镇祭**”，旨在祈求水稻作物免受即将到来的风暴侵袭；在冬季举行的“**马作**”仪式上，人们用稻草扎成马，祈求神灵保佑家畜的健康和安全。神社里每年还要举办4次敬神的**神乐**表演，分别是为了在春播、夏季台风来临前祈求保护，以及在秋收前和收获后感谢神的恩赐。

菊池大米本身也具有丰富的文化内涵。江户时代(1603-1867)，菊池流域出产的高品质大米享誉全国。今熊本县一带的旧名为“肥后国”，因此所产大米也被称为“**肥后米**”，是幕府用于祭祀神灵的供品。大阪的堂岛米会所将肥后米评为日本最好的大米，它也因此受到大阪等城市的富人和名流的追捧。江户时代也是菊池**酿酒**的黄金时期，当地酿酒师以酿造一种名为“赤酒”的甜清酒闻名，这种酒在婚葬和新年庆祝活动等场合都很受欢迎。

水稻种植在今天

菊池川流域至今仍是日本屈指可数的大米产地，当地人以农业传统和本地美味的大米为荣。菊池市将市内生产的大米按照化学肥料和农药的使用量进行7分制排名，其中最高等级是完全有机栽培的大米。在“菊池观光物产馆”和“道之站 七城蜜瓜穹顶”公路服务区等处，都可以买到各种各样的菊池大米和使用这些大米制作的产品，当然，还有水果和蔬菜等当地的农产品。

2017年，菊池川流域以“稻米种植，跨越两千年的大地记忆”的主题被认定为日本遗产。共同组成文化遗产的33处地点分布在菊池市、玉名市、山鹿市、和水町4个市镇。