## 加賀藩御細工所

加賀藩御細工所是位於加賀藩(今石川縣和富山縣)的手工藝作坊,在 16 世紀後期由當地實力雄厚的前田家資助。直到西元 1868 年關閉以前,為培養技藝純熟的工匠,以及發展手工藝和裝飾藝術做出了巨大貢獻。

在江戶時代(西元 1603–1867)以前,日本各地戰火連連,時間長達數十年之久,期間加賀藩和其他許多藩一樣設立了作坊,最初主要是為了維修和管理武器和盔甲。西元 1615年戰爭結束之後,在和平穩定的環境下,製造或修理武器與盔甲的需求大不如前。

加賀藩第三代藩主前田利常(1594—1658)將作坊的重心,轉為發展裝飾藝術和手工藝,在他的推動下,作坊正式以「御細工所」的名義成立,吸引了精通各類手工藝的工匠們,來到規模日漸擴大的金澤城下町。

前田綱紀(西元 1643—1724)是加賀藩第五代藩主,對於推動加賀藩 17 世紀的手工藝技 術發展作出了很大貢獻。前田綱紀由祖父前田利常撫養長大,對藝術充滿熱情,為了鼓 勵技術的發展,他邀請工匠們聚居在御細工所附近。由於手工藝技術和知識過去往往是 某個家族不外傳的秘密或商業機密,但在加賀藩御細工所,精通漆器工藝、繪畫,金屬 加工等所有藝術門派的工匠們可以聚在一起並攜手合作,他們共同努力造就了許多加賀 藩出品的一流作品。此外,前田綱紀還會獎勵製作出優秀作品的工匠。 コメントの追加 [u1]: 【要確認】

簡体字同様

コメントの追加 [VT2R1]: 上記同様

許多御細工所的工匠們除了不斷提升自己本行的技藝,在前田家喜愛的能劇、茶道等文 化領域也取得了很大成就。