

酒井家與小濱藩的發展

概要

有權有勢的酒井家是小濱藩的第二代「大名」（大領主）。酒井忠勝（1587-1662）是酒井家在小濱的首位藩主，他完成了小濱城的修建，並為小濱港的進一步發展實施了多項舉措。酒井家統治該地區 200 餘年，期間贊助神社、佛寺，鼓勵若狹漆器等當地手工藝發展，掌管著小濱港利潤豐厚的海運貿易。

瞭解更多

酒井忠勝的統治

1634 年，酒井忠勝成為小濱藩藩主。長期以來，他都是德川家的家臣，在德川幕府裡擔任過多個重要職位，包括「老中」（長老）和「大老」（地位僅次於將軍的最高官職）。他大多數時間都在幕府的所在地江戶（今東京），遠端管理小濱藩的藩政，與留在藩地代為管理藩政的人員保持著頻繁的信件往來。

在此之前，酒井忠勝是川越藩（今埼玉縣）藩主，移任小濱藩後，也將風行於日本東部的表演藝術和娛樂形式帶了過來。至今在小濱地區依然可以看到的「雲濱獅子舞」就是其中之一。

小濱城的建成

小濱城自小濱藩首任藩主京極高次（1563-1609）就任時便開始修建，1645 年終於在酒井家的統治期間完工，前後歷時 30 多年。小濱很快便成為了一個繁華的城下町（圍繞城郭發展起來的市鎮），以及一個擁有熱鬧休閒娛樂街的港口市鎮。此外，酒井家還以支持若狹漆器匠人及其他傳統手工業者而聞名。

酒井政權的末期

酒井家對小濱藩的統治一直持續到 1871 年藩政制度廢除。第 14 代、也就是酒井家最後的大名酒井忠義（1813-1873）時任「京都所司代」（幕府派駐京都代表）。1868 年，在德川幕府倒臺以及天皇恢復統治的動盪政局中，明治天皇（1852-1912）即位，而酒井忠義幾乎被貼上了「朝敵」的標籤。但小濱藩家臣們制定了巧妙的政治策略，為他爭取到了宣誓效忠天皇的機會，藩地因此得以免受戰亂之苦。

展品介紹

這套鎧甲曾經屬於小濱藩的最後一任大名酒井忠義。它大部分出自江戶時代（1603-1867），唯有頭盔更為古老，於 14 世紀至 16 世紀之間製造。鎧甲上的金屬裝飾附件上鑄有酒井家的家紋。展區內的其他展品還包括酒井家的族譜、一封朝鮮半島的朝鮮王國商貿代表寫給酒井忠勝的信（複製品）、一幅繪於 1660 年的酒井忠勝身著宮廷裝束的肖像立軸掛畫（複製品）。此外，還有一個採用現代若狹漆器工藝製成的四層高的漆盒，一個再現了傳統若狹漆藝、用來存放貴重物品的漆盒，它們都是酒井家統治期間扶持當地手工藝發展的範例。