

北前船的停靠港：小濱與敦賀

概要

從江戶時代（1603-1867）中期直至（戰前）昭和時代早期（1926-1945），被稱為「北前船」的商船從瀨戶內海出發，一直沿著日本海海岸線往返於大阪和北海道之間。它們抵沿途停靠許多港口碼頭，買賣各地貨物，例如北方的鯡魚、昆布、西部的布匹衣物、清酒和鹽。海上貿易促進各個港口城鎮的發展，為經營航運業務的商人帶來了財富，也為日本各地的文化交流做出了巨大貢獻。

瞭解更多

關於「北前船」

在若狹地區，如今被統稱為「北前船」的船隻有著各自不同的稱呼，如千石船、大迴船、弁才船等。北前船在往返起點和終點時均運載貨物，並且逐站停港交易，而從大阪出發前往江戶（今東京）的太平洋沿岸運輸航船在返程時一般空艙航行，因此，北前船具有更高的商業利益。

海上貿易帶來的繁榮

小濱和敦賀都是北前船的重要停靠港，因為這兩處港口位於日本海航線的中段，相對靠近當時的首都京都，往來船隻在小濱或敦賀卸貨後，貨物可轉經陸路送到京都。這兩個

城鎮的發展離不開北前船，它們從遙遠地區帶來的食物、商品與資訊，刺激了當地商貿經濟的發展，還帶來了日本各地不同的文化。特別是敦賀在 17 世紀後半葉達到巔峰，大量船隻出入這個港口，成就了它的繁榮。

其他航路與運輸手段的發展

不久以後，人們開拓了被稱為「西線」的航路，它經過連接本州與九州的關門海峽，穿越瀨戶內海後可以直接停靠大阪，因而更為便捷。但這導致經由敦賀、小濱、琵琶湖、大津（今滋賀縣）和京都的一部分陸路貿易路線逐漸蕭條。之後，隨著鐵路及其他交通方式的發展，北前船漸漸式微。

展品介紹

在這裡，最引人注目的展品是一個精心製作的北前船模型複製品，原件如今收藏在小濱的八幡神社內。這艘特別製作的船隻模型被視為守護神「船玉之靈」的聖器，據說，這位神明能夠保佑航海平安。這種形式的船玉崇拜是小濱地區所獨有的，在其他地方，神明的象徵物向來都安放在實際船隻的桅杆頂上。

本展區其他展品還包括一枚 19 世紀中期的指南針，上面用中國十二地支標記著方向；一塊用作船隻通行證的木牌；一本小濱藩北前船的船員日記複製品。展品中還有北前船貿易時期若狹地區發送至外地的一些本地商品樣本，例如一尊若狹瓦製作的鯨鯨（音同「虎毛」）像，它是日本傳說中虎頭魚身的神話生物；一組若狹瑪瑙雕刻，包括一隻母雞和三隻小雞。