

【國寶】舊開智學校校舍

舊開智學校以校舍建築聞名，它融合了西方建築元素和傳統日式建材與建築技術，並在此基礎上創新。人們將這種日西合璧的建築風格稱為「擬洋風」。

這棟兩層樓建築的設計者是出身於松本的木匠大師立石清重（1829-1894），他接到的任務是建造一座西洋式建築。然而，和當時絕大多數的日本建築工匠一樣，立石清重並沒有修造磚石建築的經驗。面對這一挑戰，立石清重發揮其創造力，建造了一棟擁有西式外表的木結構校舍。例如，他在建築外牆的下半部使用灰泥塗層模擬出了石牆的效果。1868年明治維新之後，日本摒棄了閉關鎖國政策，開始接受西方的科技與文化，擬洋風設計很快流行起來。

舊開智學校原本位於松本市中心的女鳥羽川河畔，1876年至1963年一直是一所小學。1965年，校舍搬遷到現在的位置，改為博物館，主要展示日本的現代建築及教育發展史。2019年，舊開智學校校舍成為進入明治時代（1868-1912）以後的第一座、也是唯一一座被指定為國寶的近代學校建築。

（備考）「唯一」を取るケース

2019年，舊開智學校校舍成為進入明治時代（1868-1912）以後的第一座、~~也是至今唯一~~一座被指定為國寶的近代學校建築。