

大天守各層概況

松本城大天守為五重六層的木結構建築（即外觀為 5 層，內部實際為 6 層），高 29.4 公尺，是日本現存最古老、也是唯一一座黑色基調的天守。據推測，大天守建成於 1594 年，一同竣工的還有乾小天守和渡櫓，它不但具備瞭望塔樓和倉庫的功能，還能在城郭被圍時成為守軍最後的堡壘。

一樓

一樓中央是「母屋」（主屋），四周是「武者走」（武士走廊）。從柱子上的小孔可以推測，母屋曾經用移門分隔為四個空間，分別用於存放軍糧、火藥和武器等物資。

二樓

二樓的大小和功用都與一樓類似，但這一層的格子窗提供了更加開闊的視野，方便守軍開火攻擊下方來犯的敵人。柱子上的小孔顯示，這一層最多能夠分隔出 8 個房間，在緊急情況下可用於儲物或屯兵。二樓如今是松本城鐵砲博物館（日語中的「鐵砲」就是槍械），用來展示火繩槍。

三樓

三樓又被稱為「隱藏層」或「暗間重」（間，音同「黯」），因為室內採光全靠三角形千鳥破風上的格子天窗。從建築結構上看，三樓剛好位於二樓寄棟造式（廡殿頂）斜面屋頂的屋簷下方，因此無法另行開窗。

這一層的確切用途尚不明瞭。天花板的一角有個神秘的開口，直通四樓。有觀點認為，這或許是當年在修築天守時用來吊運物資的地方。

四樓

從四樓開始，內部結構就發生了明顯的變化：天花板更高，窗戶更多，立柱也全都打磨得光滑平整。和下面三層不同，這裡空間開闊，立柱上沒有小洞。不過這一層應該也曾被分隔為三個空間，只不過使用的是簾子或折疊屏風。

四樓最大的區域是為城主準備的起居空間，如果遭遇圍城，便可暫時入住這裡。這個空間與其他區域之間有細竹簾相隔，以示使用者的地位之高。

五樓

五樓在東南西北四個方向都開有寬大的格子窗，可在確保安全的情況下隨時監控城郭內及周遭情況。據推測，這一層有可能是遭遇敵襲時的作戰會議室。

本層北側的一根立柱上有繩索磨出的痕跡。據說，這些印記是在 1903 年至 1913 年留下的，當時人們曾用繩索來扶正開始傾斜的大天守。

六樓

這一層的四面窗戶視野開闊，周邊景象一覽無餘，可以眺望遠處的山脈。一旦出現緊急情況，六樓便是觀察敵情的瞭望處。

在 1950 年代的大修復中，人們發現當初六樓外側很可能曾被規劃為一條勾欄回廊。或許是考慮到松本地區冬季嚴寒，或許是為了防止因雨水滲入建築內部對低處樓層造成損害，最終將空間留給了室內。