

大手門

當年矗立在這裡的大手門僅供松本城主和高貴賓客出入。這道城門將平民和低階武士居住的城下町（圍繞城郭發展起來的市鎮）與高牆環繞的城內分隔開來。大手門在進入明治時代（1868-1912）後的第一個十年間即被拆除，地圖上用紅圈標出了它與城郭以及最外側護城河「總堀」的位置關係（右上角）。

大手門由兩道相對而立的城門組成，中間隔著一個小廣場「枅形」（枅，音同「升」；因形似量米的箱形量具「枅」而得名）。枅形小廣場西南角的門將它和城下町相連，北側的門大得多，也威武得多，直接通往天守。

枅形小廣場幾乎完全被總堀環繞，大幅增加了攀爬乃至於翻越城牆的難度。這種設計猶如瓶頸，守城一方只需投入少量兵力，便可以抵擋攻城的敵軍。

從大手門拆下來的部分石材被用在了南側千歲橋的修建中。2012 年，考古發掘發現了枅形小廣場東側石垣的一段殘壁，研究者也據此推斷出了城門最初的尺寸和方位。此外，發掘中還出土了刻有水野家和戶田家家紋的屋瓦，前者曾於 1642 年至 1725 年出任松本藩主；後者在 1617 年至 1633 年和 1726 年至 1869 年曾兩度執掌松本藩。