

二樓

(1) 豎格子窗

大天守二樓的三面牆都裝有豎格子窗，又稱「武者窗」，可供槍手透過窗格開火阻攔試圖渡過護城河的敵人。窗格每根寬約 13 公分，厚約 12 公分，強度足以抵擋敵軍的火繩槍彈。

(2) 木工工藝

如果使用多段木料拼合組成天花板橫樑，木料拼接點在結構上必然脆弱，因此在每一處樑木拼接點下方都用一個船形的木構件予以加固。在過往漫長的歲月裡，許多立柱也都多少經過了一些修補。歷代工匠各盡所長，採用各種方法整修、加固立柱與橫樑，現在在大天守裡到處都可看到他們努力的痕跡。

松本城鐵砲博物館・赤羽藏品

大天守二樓是松本城鐵砲博物館，日語中的「鐵砲」就是槍械。這座博物館的藏品都來自赤羽通重和赤羽加代子夫婦，他們是出身於松本當地的火繩槍愛好者。館藏共計 141 把古槍支及其配件，這裡展出了其中的 37 把。點擊網站內「收藏品」，有展品的詳細介紹。

種類豐富的槍械

博物館藏品種類十分豐富，包括出自知名槍械產地國友（今滋賀縣長濱市）的火繩槍，重達 16 公斤的大口徑火繩槍「大筒」，還有非常規的火繩槍等各種各樣的槍械。館內另有展板介紹槍械在歷史上多場戰役中所發揮的決定性作用，例如 1575 年的長篠之戰（篠，音同「小」）。

・擊發裝置

館內設專區介紹火繩槍擊發裝置的製造原理。專區拆解了不同類型槍機零件，方便遊客瞭解它們的組裝方式。

・鎧甲與武器裝備

館內展示了 16 世紀槍炮隊使用的典型鎧甲與武器裝備。這一套甲冑是足輕（步兵）上戰場時的全套裝備，包括腰間佩著的長刀和子彈腰包，自肩頭垂下的葫蘆狀引火藥匣子，背上背著的推彈杆，再加上火繩槍，整套裝備的總體重量接近 20 公斤。

鐵砲博物館相關活動

火繩槍演武會

每年春、秋兩季，松本城鐵砲隊都會在松本城內各舉辦一次射擊演武會。在現場目睹槍支上膛射擊的場景，不禁讓人遙想起 16 世紀的戰場景象。

年度講座

每年 9 月，博物館都會舉辦一場特殊的講座。遊客在聽完火繩槍與松本城的歷史介紹後，還有機會觸摸真正的火繩槍、觀賞演武視頻。此外，還能與松本城鐵砲隊見面。

更多活動細節，請參見本網站「活動訊息」頁面。

二之丸御殿遺址的發掘

二之丸御殿遺址地處松本城的二級區域「二之丸」內。人們於 1979 年至 1984 年間對其進行了相關考古發掘工作。二之丸御殿曾是松本藩的行政中樞和城主居所，發掘出土的文物為後人展示了一幅當年松本城日常生活的畫卷。

· 燒鹽壺

這個陶罐用於製備、儲存焙烤過的食鹽，這樣的鹽在當時被視為奢侈品。罐上的銘文顯示，它出自大阪西南部地區，明治時代（1868-1912）以前，那裡一直是食鹽的主要產區之一。根據陶罐的燒製技術和銘文推斷，這個燒鹽壺的製造時間可能晚於 1726 年。

· 與食物相關的出土文物

二之丸御殿遺址出土了大量動物遺骸，包括貝殼、魚骨、鳥骨和哺乳動物的骨頭，種類繁多。其中如鰻魚、海鯛等魚類，應該都是在日本海或太平洋捕撈上岸並運送到松本城的。

· 古錢幣

此次考古共出土了 119 枚日本古錢幣。松平直政（1601-1666）出任松本城主期間曾獲得幕府的特別許可，於 1637 年在當地鑄造錢幣，但在二之丸御殿遺址卻並未發現此類錢幣。