

兩千年歷史——菊池川流域的水稻種植

自古以來，水稻種植一直推動著菊池川流域的民生和文化發展。這裡的天氣和地形條件非常適合種植這種主食穀物，千百年來的技術進步令這片得天獨厚的土地得到充分利用。作為日本水稻產量最大的種植區之一，菊池地區擁有一系列植根於農耕的獨特習俗和儀式，這些文化遺產和當地的稻米產業至今仍長盛不衰。

得天獨厚的環境

菊池川流域水稻種植業的蓬勃發展，得益於幾個關鍵的地理因素。首先是菊池川，它發源於菊池平原東北部的山區，在平原上流淌 71 公里後匯入有明海。這條河的源頭是**菊池溪谷**，由阿蘇山火山口外緣西北斜面上流出的溪流彙聚而成。從那裡發源的河水蜿蜒平緩地流過平原，一路攜帶各類營養物質，造就了肥沃的土壤。與此同時，平原地區晝暖夜涼的氣候也是種植水稻的理想條件。

跨越時代的創新

菊池地區的考古遺址顯示，在兩千多年前，人們就已經在這片廣闊平原上的小稻田裡耕種水稻。河流將這些因田地周圍發展起來的村落連接起來，也將這裡與外部世界相連。從這個時代的村落遺址中還出土了亞洲大陸製造的物品。在菊池各地發現的 100 多座建於 4 世紀至 7 世紀裝飾華麗的**古墳群**，反映了當時水稻業的興旺蓬勃。

到了 7 世紀，菊池平原已經發展成為一片繁榮的農業區，大和朝廷也在那裡建立了供應基地**鞠智城**。城郭最初是為抵禦外來入侵而建造的防禦工事的一部分，但後來被改造成一個倉儲設施，用於儲備大量食物和其他作物，而這些都產自鞠智城下的肥沃平原。

8 世紀，處於中央集權體制下的日本實行了新的**土地分割制度**，這片平原上的土地生產力因此得到了顯著提高。農田被劃分成規則的正方形，利用壟溝進行有序灌溉。

17 世紀以來，灌溉水渠「井手」的建設進一步提升了農業的效率和規模，灌溉水渠可以將河水輸送到旱地或山區，讓更多的土地變成水田。在 20 世紀早期，一位當地的農業工程師發明了劃時代的**暗渠排水技術**來調節稻田的水位，這一方法不僅讓菊池，甚至全日本乃至朝鮮半島都顯著提高了生產力和耕地總量。

大米與文化

菊池川流域的生活一直以種植水稻為中心，並孕育出相應的傳統文化和習俗。由於需要「靠天吃飯」，因此出現了**乞雨儀式**，其中一些至今仍在每年夏天舉行。在每年農耕週期的關鍵時期，都會舉行形形色色的相關儀式，比如在颱風季節到來前的 7 月或 8 月上旬舉行的「**風鎮祭**」，旨在祈求水稻作物免受即將到來的颱風侵襲；冬季舉行的「**馬作**」傳統是用稻草紮成馬，祈求神靈保佑家畜的健康和安全。神社裡每年還要舉辦 4 次敬神的**神樂**表演，分別在春播、夏季颱風來臨前祈求保護，在秋收前和收穫後感謝神的恩賜。

菊池大米本身也具有豐富的文化內涵。江戶時代（1603-1867），菊池流域出產的高品質大米享譽全國。今熊本縣一帶舊屬「肥後國」，因此所產大米也被稱為「**肥後米**」，是幕府用於祭祀神靈的供品。大阪的堂島米會所將肥後米評為日本最好的大米，它也因此受到大阪等城市的富人和名流的追捧。江戶時代也是菊池**釀酒**的黃金時期，當地釀酒師以釀造一種名為「赤酒」的甜清酒而聞名，這種酒在婚葬和新年慶祝活動等場合都很受歡迎。

水稻種植在今天

菊池川流域至今仍是日本屈指可數的大米產地，當地人以農業傳統和當地美味的大米為榮。菊池市將境內生產的大米按照化學肥料和農藥的使用量進行 7 分制排名，其中最高等級是完全有機栽培的大米。在「菊池觀光物產館」和「道之站 七城蜜瓜穹頂」公路休息站等處，都可以買到各種各樣的菊池大米和使用這些大米製作的產品，當然，還有水果和蔬菜等當地的農產品。

2017 年，菊池川流域以「稻米種植，跨越兩千年的大地記憶」的主題被認定為日本遺產。共同組成文化遺產的 33 處地點分佈在菊池市、玉名市、山鹿市、和水町 4 個市鎮。