

會津若松的節日慶典

日本各地都擁有基於當地文化和傳統的節日慶典，這些慶典儀式通常都獨樹一幟，豐富多彩。如果在慶典期間到訪會津若松，請一定參與其中，享受這份節日樂趣。不過前往之前最好查看會津若松官方旅遊觀光網站 (<https://samurai-city.jp/en/>)，了解年間各種節日的具體訊息。以下是會津若松兩大最具代表性的節日慶典。

會津藩公行列

為期 3 天的「會津祭」是本地最大的節日，通常在 9 月下旬舉行。節日重頭戲是歷史悠久的「會津藩公行列」。首先由鶴城前的劍舞表演拉開活動帷幕，隨後約 500 名表演者打扮成會津藩的藩主、武士和宮廷貴族，進行一場盛大的巡遊，穿越會津若松市中心。其中還有人騎馬而行，令現場更具沉浸感和臨場感。節日期間還有當地兒童提著燈籠遊行，以及任何人都能參與的傳統民間舞蹈等活動。

會津彩繪蠟燭祭

手工製作的彩繪蠟燭是會津若松的主要傳統民間工藝之一。工匠們透過複雜的手繪花草圖案來展示他們的高超藝術技能。這個節日在 2 月的第 2 個週五和週六舉行，這時城市常常被大雪覆蓋。成千上萬的蠟燭被放置在鶴城、御藥園等全城各處。如果想獲得最好的視野，遊客可以登上鶴城天守閣俯瞰遠眺，或漫步城中欣賞點點燭光投射在雪上的夢幻景

觀。

彩繪蠟燭藝術是在會津藩的兩位領主推動之下發展起來的。蘆名盛信（1408-1451）為了支持當地漆器產業，積極促進漆樹種植。漆樹的汁液是製作漆器的關鍵成分，而從漆樹果實中提取的「和蠟」則可用於生產蠟燭。蒲生氏鄉（1556-1595）則鼓勵工匠在蠟燭上繪製圖案。在之後歷代統治者的支持下，這項民間工藝得到了蓬勃發展。彩繪蠟燭至今仍用於宗教儀式和婚禮，同時也是很受歡迎的紀念品。