

白米千枚田

在石川縣能登半島的白米地區，上千塊梯田（日語為「棚田」）從山腰一直鋪至海岸，這就是「千枚田」。它是奧能登地區的旗艦級觀光景點，被日本農林水產省認定為「承前啟後的棚田遺產」，同時也是日本文化廳指定的「國家指定文化財產名勝」。從江戶時代（1603-1867）起，這片山坡上就開始種植水稻。每塊田地面積不等，小至 50 平方公分，大至 18 平方公尺，完全由人力栽種。田地周圍有小徑，可近距離遊覽，但不會對稻田造成破壞。山頂上有遊客中心和商店，遊客可在此了解傳統農業並購買千枚田出產的大米。

每年 10 月中旬至次年 3 月中旬，千枚田的燈光秀也是能登秋冬季受歡迎的活動。

地盡其用

能登半島的氣候適宜種植水稻，然而可供耕種的平地卻非常有限。最晚從江戶時代開始，當地的農民在耕種小塊田地的同時，還要從事漁業或林業生產才能維持生計。因此，開發梯田成為必要之舉，可以極大地增加大米的產量並防止土壤流失。梯田如同一道道水壩，有著蓄水和保留各種沉積物的功用，比平原種植更節省肥料。

農業遺產保護

2011 年，「能登的里山里海」被認定為日本首個全球重要農業文化遺產（GIAHS），其中，白米千枚田是該文化遺產的代表。儘管在水稻種植中，小型聯合收割機和脫粒機已相當普及，但是千枚田的梯度和不規則形狀意味著整地、插秧和收割等工作只能依靠人工完成，而這一特點使得當地農業傳統得以保留下來，並受到外界讚賞。