

## 輪島工房長屋

輪島市中心附近有 5 棟木建築，裡面聚集了多位「輪島塗」漆藝家的工坊。遊客在這裡可以參觀部分輪島塗的製作工序，如開啟車床、木雕以及最後裝飾潤色等操作過程。

最先映入眼簾的是分立在一條街巷兩側的兩棟建築，裡面分別設有漆藝工坊與工作室。其中有幾處可入內近距離參觀製作過程並與工匠交流。在木胚工坊中，可以看到工匠運用小型車床製作木碗。由於櫟木具有耐久且易於雕刻的特點，許多漆器都使用櫟木作為製作材料。

在塗漆工坊裡，可以看到使用「地之粉」（即矽藻土，一種沉積岩，可壓碎成粉）給木胎上底料的過程。這道工序可以讓胎材在上底漆前變得光滑而且牢固，碗杯口等易損部位還需用布料來加固。

由於塗漆要求完全無塵的環境，遊客無法進入工坊內參觀，但可以透過視窗觀看整個過程。小巷對面是一些當地漆藝匠人製作新品的小工坊。

第三棟建築裡是陳列室和店鋪。遊客可以在體驗工坊裡選擇「蒔繪」或「沉金」技法，嘗試給一小塊方形漆板或是一雙筷子繪製裝飾圖案。「蒔繪」以漆為黏合劑，趁漆面未乾之時依構思往上灑金、銀粉；「沉金」則是用鋒利的金屬工具在漆面上刻劃，再往刻痕中揉入金箔或金粉，創作出嵌金圖案。在加工漆面之前，參加體驗的遊客可先在紙上畫好草圖。

體驗工坊的開放時間為 9:00~17:00（週三休息），15:30 截止登記。