

日本刀锻造

日本刀是一种弯曲的单刃刀，以其异常坚固的钢材、复杂的纹理和回火纹样而闻名。

1955 年，日本刀制造工艺被指定为重要非物质文化遗产。

日本刀的与众不同之处在于其锻造和回火的工艺。日本刀的制造原料为低杂质铁砂与木炭的混合物，再经过熔炼、锻焊，制成一种称为玉钢的材料。刀匠将玉钢材料反复折叠，并多次捶打，以去除多余的杂质，让碳分布更加均一，从而打造优质的多层钢材。刀匠将黏土混合物包裹在刀刃以外的所有部位，然后将刀片加热，再放入水中冷却，经过这一步骤，刀片上会形成独特的回火纹样。最后，刀匠将刀片抛光，并在刀茎（刀片安装在刀柄内的部分）上刻上签名。

虽然在更早的时期，日本也存在过一些刀，而日本刀真正的起源是平安时代（794–1185）诞生的名为太刀的长弯刀。到了 15 世纪至 16 世纪，一种略短的武士刀（日语发音为 katana，汉字为“刀”）取代了太刀的地位，成为了当时的主导风格。然而，“日本刀”这一概念涵盖符合不同时代需求和审美风格的各类短刀和长刀。

17 世纪至 19 世纪，加贺藩（今石川县和富山县）的前田氏藩主招揽了大量技艺精湛的刀匠，以及制作刀柄和护手等部件的工匠。在前田家族的资助下，这些工匠得以不断追求并完善其技艺，为精英武士阶层制作精致的刀及华丽的配件。