

二楼展厅：“宿场町”的日常生活

本层展厅主要展示熊川宿的日常生活面貌和商业活动景象。熊川宿是一个繁荣的“宿场町”（驿镇），拥有众多货运代理商、脚夫店、各种商店和膳宿设施等。

旅人与脚夫使用的衣物与工具

江户时代(1603-1867)，过路旅人常常戴着草帽、穿着草鞋和蓑衣。这些服饰就陈列在交易、运输工具的旁边。人们用扁担和篮子挑运重物，用牛驮运更重的货物。木头制作的大驮架可以把货物稳稳地架在牛背上，便于牛运载物资。这个木驮架上嵌着螺钿装饰，有可能是用于运送年贡赋税等特殊场合。驮架旁悬挂的草鞋是为牛准备的，用于保护牛蹄，增加摩擦力，以防打滑。

其他经商所需物品及家居用品

与经商相关的物品还包括来自几个不同商家的木制招牌、一块列出部分在售药物的药房看板，以及用来装运各种货物的箱子和罐子等。冬季下雪时，人们会利用木头雪橇运货。此外，熊川宿还有一种独特的日用工具“芋洗器”。这是一种根据水车改造的桶状装置，借助贯穿宿场町的石砌水道“前川”中流水的力量来给土豆去皮。

葛粉的制作过程与工具

二楼有一个熊川宿的特产“葛粉”展区，展示着盘、盆、粉碎与切割工具、一段野葛根，以及一份出自 100 年前的产品样本。信息板和照片介绍了葛粉加工的步骤，复制的文献中则谈到了熊川宿葛粉的高品质。

熊川宿的今与昔

一个大型鸟瞰立体模型展示了今日熊川宿及周边风光。两份老地图分别出自江户时代后期和公元 1878 年，地图上列出了在宿场町经商店家或住户的名称，为后人深入了解町内布局变迁提供了参考依据。许多当年日常生活的瞬间都保留在了数量繁多的黑白老照片上，其中最早的一张可以追溯到大正时代(1912-1926)。

各种各样的文献资料、工具、手工艺品、服装和其他展品一起，共同勾勒出了数百年前熊川宿日常生活的鲜活图像。无论是消防队的旗子、庆典上使用的仪仗、“足轻”（步兵）头戴的传统斗笠、装饰性的屋瓦，还是西式留声机，每件展品都在诉说着过去的时光，如今，这些“时光”都被精心保存在了资料馆中。