

太鼓門

松本城由三重防禦空間構成，從內到外稱“本丸”、“二之丸”和“三之丸”。這座威武的大門是通往二之丸的主要出入口。來犯者就算突破了三之丸的土塋工事，也還得面對外堀（第二道護城河）和太鼓門組成的死亡關口。

太鼓門由兩道相對而立的大門組成，兩門之間隔着一個全封閉的空間。這種結構被稱為“枅形門”（枅，音同“升”），因形似稱量米糧的箱形量具“枅”得名。敵人即便攻破了外層大門，也還得穿越小廣場“枅形”，突破更加高大的內門。而布防在城牆上或門樓內的守軍則可以趁此機會，使用弓箭和火繩槍攻擊敵人。

“太鼓門”之名源于曾高居北面圍牆內側石基上俯瞰着枅形小廣場的太鼓樓。當年，太鼓樓內安放着一面太鼓和一口鐘，用于日常報時。據推測，緊急情況下也可示警，還能在嘈雜的戰場上配合不同的鼓聲，向守軍傳遞指揮信號。

太鼓門的另一大特色在于，它的內門附近有一塊巨石，構成了圍牆的一部分。巨石叫“玄蕃石”，高 3.6 米，重 22.5 噸。這塊巨大的岩石還有一段與松本城第二任城主石川康長（1554-1642，又名石川玄蕃頭）有關的故事。相傳，當初這塊石頭從山中拖到城郭里時，石川康長就一路高踞其上。期間，一名工人忍不住抱怨了一句，石川康長立刻跳下大石，砍掉了他的頭顱，並將頭顱挑在槍尖之上，然後重新登上石頂，高舉起長槍，喝令所有人繼續搬運石頭。

太鼓門修建於 16 世紀的最後幾年間，與大天守建成的時間相隔不久。這處城門曾在 1871 年前後被拆毀，但包括玄蕃石在內的原西牆部分牆體保留了下來。1999 年，根據 18 世紀早期留下的一份圖樣，這部分城牆得以重建。如今石牆的底部便是當初城牆的殘留，與周圍淺色的新牆明顯不同。

紅松木桩

這兩根粗大的木桩，來自兩棵樹齡高達 140 年的老紅松，樹干在 1999 年竣工的太鼓門重建工程中被做成房梁，支撐門樓的屋頂。

旧柱础石

這塊石頭是最初支撐太鼓門門柱的础石之一。明治時代(1868-1912)初期城門拆除時，侍奉松本最後一任城主的商人——飯森家族領受了两塊這樣的础石，其中一塊被用在了飯森家的住宅里，這一塊則在 1973 年被送歸松本市，作為松本城歷史的一部分展出。