

圆木柱

据说，中央螺旋阶梯上的这根圆木柱原本是佛教寺庙“全久院”的一部分，开智学校的“拟洋风”校舍就建在这座佛寺的旧址上。因为日本传统建筑中很少出现螺旋式的楼梯，所以校舍的建造者对它们并不熟悉，以至于最终每级台阶的宽度都过于狭窄，教师和其他成年人都只能沿着台阶的外侧边缘上下，日积月累之下，阶梯外侧都被磨损了。

全久院是户田家族的家庙，户田家族自 1726 年开始便一直统治着松本藩。1868 年明治维新之后，政府发布数道法令，拆分早已融合数世纪之久的神道教与佛教。在部分地区，佛教甚至被视为必须被消灭的外来之物，并出现了极端的暴力行动，例如寺庙土地被征用；梵钟与佛像被熔铸销毁；寺僧被迫还俗，另觅生路。松本城最后一任城主户田光则(1828-1892)亲自下令废除了全久院，将寺院土地转用于创办小学。