

## 二楼

### (1) 竖格子窗

大天守二楼的三面墙都装有竖格子窗，又称“武者窗”，可供枪手透过窗格开火阻拦试图渡过护城河的来犯者。窗格每根宽约 13 厘米，厚约 12 厘米，强度足以抵挡敌军的火绳枪弹。

### (2) 木工工艺

如果使用多段木料拼合组成天花板横梁，木料拼接点在结构上必然脆弱。因此在每一处梁木拼接点下方都用一个船形的木构件予以加固。在过往漫长的岁月里，许多立柱也都多少经过了一些修补。历代工匠各施所能，采用各种方法整修、加固立柱与横梁。如今的大天守里随处可见这样的痕迹。

## 松本城铁砲博物馆・赤羽藏品

大天守二楼是松本城铁砲博物馆，日语中的“铁砲”就是枪械。这座博物馆的藏品都来自赤羽通重和赤羽加代子夫妇，他们是出身于松本本地的火绳枪爱好者。馆藏共计 141 把古枪支及其配件，这里展出了其中 37 把。有关展品的详细介绍，可点击本站“收藏品”页面查看。

### 种类丰富的枪械

博物馆藏品种类十分丰富，包括出自知名枪械产地国友（今滋贺县长滨市）的火绳枪、重达 16 公斤的大口径火绳枪“大筒”，还有非常规的火绳枪等各种各样的枪械。馆内另有展板介绍枪械在日本战争史上发挥的决定性作用，比如 1575 年的长篠之战（篠，音同“小”）。

#### ・击发装置

馆内设专区介绍火绳枪击发装置的制造原理。各种复杂的枪机组件被拆解开，方便参观者了解它们的组装方式。

#### ・铠甲与武器装备

馆内展示了 16 世纪枪炮队使用的典型铠甲与武器装备。这一套甲冑是足轻（步兵）上战场时的全套装备：腰间佩着长刀和子弹腰包，葫芦状的引火药匣子自肩头垂下，背上还背着一根推弹杆，再加上火绳枪，整套装备的总重量接近 20 公斤。

## 铁砲博物馆相关活动

### 火绳枪演武会

每年春、秋两季，松本城铁砲队都会在松本城内各举办一次射击演武会。在现场观摩枪支上膛射击的景象，不由令人联想起 16 世纪的战场。

### 年度讲座

每年 9 月，博物馆都会举办一场特殊的讲座。参观者在听完火绳枪与松本城的历史介绍后，还有机会触摸真正的火绳枪、观赏演武视频。此外，还能与松本城铁砲队见面。

更多活动细节，请参见本网站“活动信息”页面。

### 二之丸御殿遗址的发掘

二之丸御殿遗址地处松本城的二级区域“二之丸”内。人们于 1979 年至 1984 年间对其进行了相关考古发掘工作。二之丸御殿曾是松本藩的行政中枢和城主居所，发掘出土的文物为后人展示了一幅当年松本城日常生活的画卷。

#### · 烧盐壶

这个陶罐用于制备、储存焙烤过的食盐，这样的盐在当时被视为奢侈品。罐上的铭文显示，它出自大阪西南部地区，明治时代(1868-1912)以前，那里一直是主要食盐产地之一。根据陶罐的烧制技术和铭文可以推断，这个盐壶的制造时间可能晚于 1726 年。

#### · 与食物相关的出土文物

二之丸御殿遗址出土了大量种类繁多的动物遗骸，包括贝壳、鱼骨、鸟骨和哺乳动物的骨头，其中如鰯鱼、海鲷等鱼类，应该是在日本海或太平洋捕捞上岸后运送到松本城的。

#### · 古钱币

此次考古共出土了 119 枚日本古钱币。松平直政(1601-1666)出任松本城主期间曾获得幕府的特别许可，于 1637 年在本地铸造钱币，但在二之丸御殿遗址却并未发现此类钱币。