

일본 국립영화아카이브(NFAJ)는 영화를 수집·보존·연구·공개하는 일본의 유일한 국립 영화기관입니다. NFAJ 는 1952 년에 일본 국립근대미술관(현 도쿄국립근대미술관: MOMAT)의 필름 라이브러리로 처음 설립되었습니다. 2018 년에 NFAJ 는 MOMAT 에서 독립하여 국립영화아카이브라는 새로운 조직이 되었습니다. 2017 년 기준으로 NFAJ 는 8 만 편 정도의 영화를 비롯해 수많은 포스터와 대본, 영화 관련 서적을 소장하고 있습니다.

2 층과 지하층에 2 개의 극장이 있으며, 각각 310 명과 151 명이 앉을 수 있는 좌석이 있습니다. NFAJ 의 프로그램은 감독·국가·장르 등의 특정 토픽에 초점을 맞추고 있습니다. NFAJ 는 매년 9 월에 열리는 피아 영화제의 공동 개최도 하고 있습니다.

도서실은 4 층에 있으며, 일반인이 이용할 수 있습니다. 7 층에는 100 년 이상에 달하는 일본 영화의 역사를 다루는 상설전이 있습니다. 이곳에는 포스터, 사진, 카메라, 귀중한 현존 인쇄물과 기타 영화 관련 자료가 전시되어 있습니다. 그중에는 1917 년에 개봉된 애니메이션 영화 『무딘 칼(なまくら刀, The Dull Sword)』가 있습니다. 1899 년에 촬영된 일본 영화 『단풍놀이』 등 일본의 가장 오래된 영화의 일부도 있으며, 이는 일본 중요문화재로 지정되어 있습니다. 이 층에서는 1 년에 2~3 회 기획전도 개최됩니다.