

## 국보관

## 구반다상

### 국보

팔부중의 한 명인 구반다의 상입니다. 구반다의 정확한 유래는 확실하지 않지만, 인도 신화에 등장하는 야크샤를 나타낸 것으로 추정됩니다. 야크샤는 어떤 때는 선량한 정령으로, 또 어떤 때는 나그네를 습격하는 악귀의 모습으로 등장합니다. 매섭게 쏘아보는 듯한 눈과 흰히 드러난 이빨을 가진 구반다는 후자를 표현한 것으로 볼 수 있습니다.

일본 불교에서 야차(야크샤에서 변화된 호칭)는, 사천왕 중 한 명인 전쟁의 신 비사문천(다문천)의 종자입니다. 북쪽을 지키는 수호신으로도 알려진 비사문천은 불교 수행자들을 육체적, 정신적 해악으로부터 지켜주는 선량한 신으로 여겨집니다.

다른 팔부중상과 마찬가지로 이 상도 734년의 작품으로 탈활건칠조라는 기법으로 만들어졌습니다.