

## 聖德太子與法隆寺

聖德太子（西元 574－622）是日本第 31 代天皇用明天皇（生年不詳－西元 587）的皇子。他自幼勤學，成年後廣為從事佛教宣講，並記述於文書中。他致力於締結和中國的外交關係，將大陸的先進文化引入日本。此外，他在初期的政府中發揮領導能力，對日本的歷史形成了長遠的影響，起草《十七條憲法》一事也廣為人知。此條文深受中國古典思想與大乘佛教的影響，強調尊重和諧、以佛教為依歸、官員道德正確的行動，以及人民忠誠心的重要性。人們對於聖德太子的崇敬之心在他過世後更形增長，聖德太子被視為佛教的聖人，並且成為信仰的對象。

法隆寺原本是用明天皇發願修建以祈禱自身的疾病康復，並奉祀掌管醫藥與治病的藥師如來佛像。然而，天皇在位僅 2 年即駕崩，無法實行發願。在 20 年後，也就是西元 607 年左右，推古天皇（西元 554－628）與聖德太子繼承用明天皇的遺志，創建了法隆寺。這座寺院擁有約 1,400 年的歷史。創建當時，法隆寺曾經是新文明的先驅。而壯麗的建築群修建於開闊的田園景觀中，必定會讓訪客與信眾嘆為觀止。

但一般認為，法隆寺創建當時的建築群已於西元 670 年發生的火災中燒毀。現在的建築應該是在火災不久後重建而成，自此以後，便開始將與聖德太子等高的釋迦如來佛像奉祀為本尊。這座寺院代表了飛鳥時代（西元 593－710）的建築樣式，深受當時的中國與朝鮮的建築影響。

伽藍內眾多的建築，均可見到聖德太子的遺產。夢殿就是其中一例，這裡安放著以聖德太子為範本塑成的救世觀音像，人們相信救世觀音擁有拯救人民於苦難的能力。

西元 1993 年，此地以「法隆寺地區的佛教建築」之姿，成為日本首獲登記的世界文化遺產。